



## INCUBO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE

È una bellissima giornata, il sole splende nel cielo e la temperatura è mite, all'orizzonte neanche una nuvola... peccato che non lo si possa dire anche metaforicamente parlando.

Questa mattina siete stati tutti riuniti nell'aula Magna per un'importante comunicazione e questo vuol dire sempre guai, la tua convinzione si rafforza quando vedi De Leone e Cobledick parlare tra di loro, con aria troppo, decisamente troppo, contenta.

«Cadetti! Carissimi cadetti! -inizia De Leone e vedi che tutti sono intenti a pregare e fare scongiuri- Come ben saprete, tra qualche mese avremo l'onore della visita contemporanea di tre delegazioni, composte dai migliori studenti accompagnati da alcuni insegnanti: una dell'Accademia delle Scienze di Vulcano, una dall'Accademia del Commercio di Tellar ed una dall'Accademia Militare di Angosia.»

Nella sala si diffonde un brusio di sconforto, molti hanno avuto a che fare con membri di quella accademia, altri ne hanno solo sentito parlare e sempre come storie dell'orrore. Anni addietro, un gruppetto di poveri cadetti fu mandato su Angosia per uno scambio culturale e, pare che, una volta tornati, si mettessero ad urlare appena sentivano le parole cibo e mensa. E la partita di Parrises Squares svoltasi poco tempo prima con la squadra tellarite? Tra ultrà ed atleti, si farebbe prima a parlare di quello che NON è successo.

Come al solito ti sei estraniato, immerso nei tuoi pensieri, per cui non ti sei neanche accorto che De Leone ha ceduto la parola a Cobledick, finché non senti una frase che non ti piace per niente: «...per cui saranno coinvolti solo alcuni cadetti del terzo anno.»

«Coinvolti in cosa?!» ti scopri a dire e con orrore ti accorgi di aver parlato ad alta voce.

Tutti si girano verso di te, anche gli istruttori...

«Non ci posso credere, non è possibile! –continui a ripeterti mentre vaghi senza meta per il parco dell'Accademia, sperando di calmarti o che una voragine si apra sotto di te e t'inghiottisca, ma queste fortune tu non le hai mai– Sono proprio un cretino!»

È stato deciso di ricevere le delegazioni con una festa in loro onore, che dovrà concludersi con una rappresentazione teatrale. Ovviamente il regista è Cobledick, visto che è l'insegnante del corso di recitazione, corso obbligatorio con la scusa che un buon ufficiale deve saper immedesimarsi in qualsiasi identità di copertura.

La tua domanda in mezzo all'Aula Magna e la tua espressione ha fatto capire immediatamente a De Leone che non stavi attento, per cui meritavi una punizione e visto che sei del terzo anno, che fortuna!, sei stato scelto come volontario coatto per partecipare alla recita. Infatti, solo quelli del terzo saranno selezionati, perché quelli del primo anno hanno bisogno di tempo per ambientarsi, quelli del secondo devono

recuperare i voti bassi del primo anno e quelli del quarto devono prepararsi per l'esame finale: la Kobayashi Maru.

L'opera deve ancora essere decisa, ma sarà sicuramente qualcosa di Shakespeare, drammaturgo ormai riconosciuto in tutta la galassia da quando le sue opere sono state tradotte in klingon ed in tellarite.

Mentre passi davanti al negozio di Romansk, noti che le cianfrusaglie che vende, se non fosse per i prezzi esorbitanti, farebbero felice un qualsiasi trovatore teatrale... improvvisamente rimani folgorato da un'idea: la tua unica speranza, adesso, è quella di non venire selezionato come attore, in fondo servono anche attrezzisti, suggeritori e scenografi... sì, forse hai ancora una possibilità.

Comunque, un po' di fortuna l'hai avuta: il rettore Garf non era presente per cui te la sei cavata con poco, lui ha la mania delle punizioni esemplari. Da quello che hai sentito dire in giro si è preso un paio di giorni di licenza per risolvere dei problemi personali, ma nessuno sa esattamente di cosa si tratti o dove sia andato e l'ultima volta che tu lo hai visto, ti sembrava più preoccupato del solito, quasi agitato.

Ti sei nuovamente distratto e per questo finisci addosso ad un arbusto.

«Ma che cavolo ci fa una pianta in mezzo al vialetto?» sbraiti massaggiandoti il naso.

«Cadetto, guardi dove mette i piedi!»

La tua solita fortuna, non sei finito addosso ad un arbusto, ma contro alla dottoressa Dah Leneorat che usciva dagli archivi ufficiali, probabilmente Stark aveva fatto esplodere qualcosa e qualcuno ci era andato di mezzo. A tua discolpa si può dire che tra un philosiano, la razza della dottoressa, ed un arbusto la differenza è minima, solo la divisa che indossa, si potrebbe dire.

«Mi scusi dottoressa, ero soprapensiero e non l'ho notata. Stavo pensando alla recita e...»

«Ah, sì! Ho saputo che lei si è offerto, bravo –le notizie viaggiano veramente veloci da queste parti– Visto che ha partecipato all'olofilm dell'agente 00Z le daranno sicuramente la parte del protagonista.»

«No! –urli– Non credo, non vogl...»

«Non si preoccupi, metterò io una buona parola perché lei ottenga quel ruolo» e dicendo questo si allontana con un fruscio.

La dottoressa ha frainteso la tua espressione di panico, decisamente non è la tua giornata, in fondo te lo diceva anche il tuo oroscopo: "Giove si scontra con il vostro segno, per cui aspettatevi l'inaspettabile e preparatevi a risvolti negativi su tutto quello che farete. State attenti agli incontri, potrebbero cambiarvi il futuro."

Ora, anche la più piccola speranza di non finire sul palcoscenico ti sembra svanita... sempre che tu non ti faccia male; ma in che modo, visto che un osso rotto, a parte il male che proveresti, è risaldato in men che non si dica... al diavolo la moderna medicina!



### Prova Teorica – Il cadetto domato

Ancora una volta ti trovi in un gran pasticcio, la mega recita per le delegazioni delle varie accademie. Riuscirai a trovare un modo per non partecipare? O per lo meno a non salire sul palcoscenico e farti deridere da tutti gli altri cadetti fino al giorno del diploma? In fondo ti manca solo un anno e finora sei riuscito a sopravvivere in questa giungla chiamata Accademia della Flotta Stellare!

#### ATTENZIONE

All'interno del racconto dovete inserire **obbligatoriamente** i tre punti sotto citati, che possono essere situazioni, descrizioni, oggetti o frasi.

- Nel racconto devi avvalerti almeno tre volte del negozio di Romansk.
- Il cadetto cerca di farsi del male per evitare di partecipare alla recita.
- Qualcuno, nel racconto, ti deve dire questa frase: *“HOI! Non mi limiterò a parlarti, passerò alle maniere forti e sta pur certo che ti ucciderò, galeotto schifoso e lurido di un porco”*. (**PaLotto di Jaÿs**)

### Prova Pratica – Essere o non essere... cadetto?

In molte trame dei vari episodi di Star Trek, di tutte le cinque serie, ci sono riferimenti, più o meno evidenti, alle opere di Shakespeare. Il tuo compito è di trovare 5 episodi che citano, in qualche modo, il grande drammaturgo, oltre al dover indicare in quale modo si sono ispirati.

#### ATTENZIONE

Non basta dire il nome dell'opera cui si sono ispirati, dovete anche spiegare, secondo voi, quali sono i punti della trama dell'episodio che sono tratti dall'opera che menzionate. Ovviamente meno cadetti citano lo stesso episodio e più punti si hanno, quindi datevi da fare ^\_^

### Ricordati che...

#### ...per posta

- La busta da inviare come risposta deve contenere:
  - il racconto di come si sviluppa l'azione della **prova teorica**;
  - la **prova pratica** e gli eventuali fogli aggiuntivi;
  - un francobollo da € 0,60 per il prossimo round.
- Se le prove vengono scritte a mano è accettato solo lo **stampatello** (maiuscolo o minuscolo), ma non il corsivo (pena l'annullamento della prova).
- Non sono accettati pacchi con generi deperibili.

#### ...per e-mail

- L'e-mail da inviare come risposta deve contenere:
  - come oggetto il numero del round e nel testo deve esserci il nome, cognome e numero di tessera STIC del cadetto;
  - le soluzioni delle prove non dovranno essere comprese nel testo della mail ma in allegato; Vengono accettati i seguenti formati: .rtf .txt .htm .html (per le prove scritte) e .jpg (per le immagini). Si possono inviare anche cartelle "zipgate";
  - 2 file separati con la **Prova Teorica**, la **Prova Pratica**.
- Il peso dell'intera mail non dovrà superare i 300kb.

1. Non è necessario rispondere a tutti i quesiti: potete spedire tranquillamente round incompleti.
2. La lunghezza massima della prova teorica è di 10 facciate (risposte più lunghe verranno penalizzate)
3. Risposte spedite oltre la data di scadenza saranno penalizzate di **1 punto** per ogni giorno di ritardo accumulato (fa fede il timbro postale e non sono ammesse eccezioni!)
4. È obbligatorio mettere in ogni pagina, sia della prova teorica sia di quella pratica, il nome del proprio cadetto ed il numero di tessera, oltre alla numerazione delle suddette pagine. Prove senza questi requisiti saranno penalizzate con dei **punti malus**.

### Indirizzo STIC Academy

Silvia Siri – “STIC Academy”  
Via Roncaglio, 14 – 40128 Bologna

stic\_academy@aruba.it

**Le risposte a questo round vanno spedite entro il  
01.05.2008  
specificando nome (proprio e del cadetto) e numero di tessera  
in modo ben visibile su tutti i fogli**